



Welcome to the Storytelling Workshop!

¡Bienvenidos al Taller de Cuentacuentos!

Please put a dot into one of the categories on flipchart sheets on the board to answer this question:

What is your primary interest in learning about storytelling?

Por favor, escriba un punto en una de las categorías de las hojas del rotafolio de la pizarra para responder a esta pregunta:

¿Cuál es tu principal interés en aprender sobre la narración de historias?



healthy**JEFFCO**
ALLIANCE

Storytelling Workshop

Creating Connection & Belonging
through Stories

Taller de Cuentacuentos

Creando Conexión y Pertenencia a
través de Historias

PHPR Summit | February 23rd, 2024



Healthy Jeffco Alliance

A growing and emerging partnership in Jefferson County, Colorado committed to a connected, thriving community where health and opportunity are possible for all.

Una asociación creciente y emergente en el condado de Jefferson Colorado, comprometida con una comunidad conectada y próspera donde la salud y las oportunidades son posibles para todos.



Culture of Connection

Cultura de Conexión

Promote a culture in Jefferson County that fosters safety, trust, belonging without judgement, collaboration, personal relationships, listening and empathy. The connection of people who are most isolated, whether by geography or identity (including gender, sexuality, age, income, race, and language), is our priority.

Promover una cultura en el condado de Jefferson que fomente la seguridad, la confianza, la pertenencia sin juzgar, la colaboración, las relaciones personales, la escucha y la empatía. Nuestra prioridad es la conexión de las personas más aisladas, ya sea por geografía o identidad (incluido género, sexualidad, edad, ingresos, raza e idioma).

Culture of Connection Action Team

Grupo de Acción Culture de Conexión

LATINAS COMMUNITY



CONNECTIONS SERVICES



Jefferson County
PUBLIC LIBRARY



Lakewood Connects

Building Partnerships to Shape the Story of Lakewood



JEFFERSON
COUNTY COLORADO
Public Health



Jefferson
Center

the
ACT!ON
CENTER



JEFFCO PUBLIC SCHOOLS





Group Participation

Participación Grupal

Here's how folks in this room are hoping to use information learned in today's workshop.

Esto es lo que la gente espera usar en la información aprendida en el taller de hoy.

Why Storytelling? / ¿Por qué contar historias?

Increase in isolation and lack of meaningful connections

Aumento del aislamiento y falta de conexiones significativas



Difficulty getting services because agencies are overwhelmed with increased need

Dificultad para obtener servicios. Las agencias están llenas por una mayor necesidad



Feeling helpless, lost and lonely — No one to relate to or rely on, lack of resources

Sentirse impotente, perdido y solo: nadie con quien relacionarse o en quien confiar, falta de recursos

People find strength in hearing others overcoming suffering and adversity

Las personas encuentran fortaleza al escuchar otras historias de superación.



Gain perspective and increase autonomy in hearing other's stories

Al escuchar las historias de otras personas, se gana perspectiva y autonomía.



Stories increase one's confidence in seeking help sooner

Las historias generan confianza para que se busque ayuda antes



healthy**JEFFCO**ALLIANCE

Pilot Storytelling Project



Storytelling is Used Across Many Sectors to Connect People and Ideas through Spoken Word

La narración de historias se utiliza en muchos sectores para conectar personas e ideas a través de la palabra hablada

Examples:

- Testifying at city council
- Classroom settings
- Youth group activities
- Grants and fundraising
- Data storytelling for businesses
- Mental Health Support Groups
- Social Events/Festivals

Ejemplos:

- Testificar en el concejo municipal
- Entornos del aula
- Actividades grupales de jóvenes
- Subvenciones y recaudación de fondos
- Narración de datos para empresas
- Grupos de apoyo de salud mental
- Eventos Sociales/Festivales



Storytelling Workshop

Taller de Cuentacuentos

Story Share | 2-3 minute Get-to-Know You Connection Activity

Compartir Historia | Actividad de conexión para conocerte (2-3 minutos)

Purpose: By sharing a short story with a common theme, participants will find a connection that prompts further conversations.

Action: Take a moment to think of **one moment in time** around the following prompt: Recall a time that you felt most connected to nature.

Tell: In groups of three, each person has up to three minutes to tell the story of that moment. Concentrate on bringing the listeners into that moment.

Think of the

- Smells
- Sights
- Sounds
- Season
- Scenery
- Your why of the moment

Propósito: Al compartir una historia corta con un tema común, los participantes encontrarán una conexión que impulsará nuevas conversaciones.

Acción: Tómese un momento para pensar en **un momento en el tiempo** en torno a la siguiente indicación: Recuerde un momento en el que se sintió más conectado con la naturaleza.

Contar: En grupos de tres, cada persona tiene hasta tres minutos para contar la historia de ese momento. Concéntrate en llevar a los oyentes a ese momento.

Piensa en el

- Huele
- Monumentos
- Sonidos
- Estación
- Paisaje
- Tu por qué del momento

Story Share Debrief

Resumen de la Historia Compartir

- Who felt like they had a common experience with the person who was sharing?
 - What was the detail that created that sense of connection?
- What did you want to learn more about from your partner?
- As a facilitator of this activity how would you use this?
- ¿Quién sintió que tenía una experiencia común con la persona que estaba compartiendo?
 - ¿Cuál fue el detalle que creó esa sensación de conexión?
- ¿Sobre qué querías aprender más de tu pareja?
- Como facilitador de esta actividad, ¿cómo la utilizarías?

Story Building Whip-Around Activity

Actividad de Construcción de Historias

Purpose: Creating connection through trust and active listening

Action: In a small group, introduce a story theme.

Tell: Using basic story structure, one person begins a story. The facilitator can add prompts like 'add a character,' or 'add scenery'. Tellers go in a circle OR use Jenga pieces as an organizer (each person adds their piece as they add their part to the story line).

Propósito: Crear conexión a través de la confianza y la escucha activa

Acción: En un grupo pequeño, presente un tema de historia.

Decir: Usando la estructura básica de la historia, una persona comienza una historia. El facilitador puede agregar indicaciones como 'agregar un personaje' o 'agregar escenario'. Los narradores van en círculo O usan piezas de Jenga como organizador (cada persona agrega su pieza a medida que agrega su parte a la historia).

Personal Item from Home Activity

Objeto personal de la actividad en casa

Purpose: To build connection by learning something more personal about each other.

Action: Participants choose an object from home and bring it in a bag. Each person has five minutes to tell the story of that object. Listeners ask questions after each story.

Tell: Presenter demonstration

Propósito: Construir una conexión aprendiendo algo más personal sobre el otro.

Acción: Los participantes eligen un objeto de casa y lo traen en una bolsa. Cada persona tiene cinco minutos para contar la historia de ese objeto. Los oyentes hacen preguntas después de cada historia.

Decir: Demostración del presentador

Name of Story/Family Activity

Nombre de la Historia/Actividad Familiar

Purpose: to create connection for a group that will be getting to know each other in depth on a longer-term basis.

Action: Create a worksheet that participants can fill in at home. Include questions such as 1) Where were you born? 2) Who named you? 3) Why did they choose that name? 4) What is the meaning of your name?

Tell: In circle, have participants share answers to questions.

Build (next session): 5) What is your family's nationality 6) Where is your family's city/country of origin? 7) When did your family come to the United States and why/how?

Propósito: crear conexión para un grupo que se conocerá en profundidad a largo plazo.

Acción: Cree una hoja de trabajo que los participantes puedan completar en casa. Incluya preguntas como: 1) ¿Dónde naciste? 2) ¿Quién te nombró? 3) ¿Por qué eligieron ese nombre? 4) ¿Cuál es el significado de su nombre?

Decir: En círculo, pida a los participantes que compartan las respuestas a las preguntas.

Construir (próxima sesión): 5) ¿Cuál es la nacionalidad de su familia? 6) ¿Dónde está la ciudad/país de origen de su familia? 7) ¿Cuándo llegó su familia a los Estados Unidos y por qué y cómo?

Multi-Session Programming Ideas

Ideas de Programación Multisesión

- **Folktale Rewrites:** Group chooses a traditional folktale and re-writes it to current theme. Over a period of sessions, add music, movement, etc. and then perform.
- **Moth-Style Open Mic Nights:** A series of evenings where topics are given weeks in advance. Tellers' names are drawn out of a hat and are given 5-7 minutes to tell their story around that week's theme. Can be a weekly competition culminating in a winners' evening competition with prizes.
- **Reescritura de Cuentos Populares:** El grupo elige un cuento popular tradicional y lo reescribe con el tema actual. A lo largo de un período de sesiones, agregue música, movimiento, etc. y luego actúe.
- **Noches de Micrófono Abierto al Estilo de la Polilla:** Una serie de veladas en las que los temas se dan con semanas de antelación. Los nombres de los narradores se sacan de un sombrero y se les da de 5 a 7 minutos para contar su historia sobre el tema de esa semana. Puede ser una competencia semanal que culmina en una competencia nocturna de ganadores con premios.



Wrap Up

Envolver

Any ideas that the members of the audience have brewing about how they will use storytelling in the future?

¿Alguna idea que los miembros de la audiencia tengan en mente sobre cómo usarán la narración en el futuro?

Thank you Gracias

Please contact us to learn more about our Action Team.
Contactenos para aprender sobre nuestro equipo de Acción.



www.healthyjeffcoalliance.org



Tools / Herramientas

- **Live Performance**
The Denver Moth StorySLAM
Rocky Mountain Storytelling Camp
- **Facilitate a Storytelling Open Mike**
One topic, five minutes, food , prizes
- **Host a Workshop with a Pro**
www.Storytellersprojectart.org
www.storystmith.org
- **Take a Storytelling Course**
www.coursera.org
- **Volunteer**
www.spellbinders.org
- **Read**
Loren Niemi, "Inviting the Wolf In"
- **Travel**
Storytelling Festivals, including The National Storytelling Festival, Oct. 5-7, Jonesborough, TN
- **Resource**
Healthy Jeffco Alliance, Elysabeth Ashe

Other Resources / Otros Recursos

- Our Website
 - <https://www.healthyjeffcoalliance.org/connection>
 - <https://www.healthyjeffcoalliance.org/storytelling>
- Longer Tables
 - <https://longertables.org/>
- Colorado Equity Compass
 - <https://coequitycompass.org/community-stories/>
- LinkAges Colorado
 - <https://youtu.be/ULZckggJ3P4>